

ГОРОД И ГОРОЖАНЕ

ВЕЧНАЯ ТЕМА:
РОДИТЕЛИ, ДЕТИ, ВНУКИ

Слушатели Университета третьего возраста, который работает в Лермонтовском комплексном центре социального обслуживания населения, посетили увлекательное занятие на факультете психологии. Тема занятия была посвящена извечной проблеме человеческого бытия, связанной с неизбежностью смены поколений, взаимоотношениями отцов и детей.

Рассматривались различные типы взаимодействия между представителями разных поко-

лений: от конфликтного противостояния до взаимопонимания и преемственности, обсуждались причины противоборства между ними и пути их духовного сближения.

Граждане пожилого возраста дали свою оценку молодому поколению, положив на импровизированные весы все плюсы и минусы. В итоге все пришли к выводу: мы гордимся нашей молодежью!

Татьяна КУРБАЦКАЯ
директор ГБУСО
«Лермонтовский КЦСОН»



Тренинг. Фото Н.Николенко

СПЕКТАКЛЬ ОЛЬГИ КАБО

Нечасто в Лермонтов заглядывают знаменитости. Тем значительнее становятся встречи с мастерами экстра-класса, которые волею судеб оказываются в нашем маленьком городе. Вот и в этот раз такая встреча оставила глубокий след в душах тех, кто пришел первого июня во Дворец культуры на поэтический спектакль «Бушует снежная весна» (история любви).

ка Николая Заболоцкого, Николая Рубцова, Беллы Ахмадулиной, Евгения Евтушенко. Поток чувств, переживаний лирической героини – с тонким восприятием реальности и хрупким внутренним миром – хлынул в зал. Высокая поэзия, прекрасная музыка, сопровождавшая чтение стихов, создали удивительную атмосферу чистоты и искренности.

По завершении представле-



Ольга Кабо. Фото О.Огненной

Его давала заслуженная артистка России Ольга Кабо, и он был частью программы кинофестиваля «Герой и время», проходившего в эти дни в Железноводске. Так что зрители, побывавшие на представлении, получают, побывали и на фестивале. И не пожалели.

«Бушует снежная весна» – этой блоковой строчкой Ольга Кабо назвала свой поэтический моноспектакль. Нужно ли говорить, что актриса великолепно читала стихи прекрасных русских поэтов, среди которых – произведения Анны Ахматовой, Марины Цветаевой, Игоря Северянина, Сергея Есенина, Бориса Пастерна-

ния Ольга Кабо призналась, что это был первый показ ее моноспектакля. Так что зрители в тот день побывали на премьере.

Долго в фойе самые преданные поклонники театра обменивались впечатлениями. Звезда в непосредственном общении оказалась очень простым и открытым человеком. Она подарила автограф каждому, кто захотел его иметь. Фотосессия с Ольгой Кабо (а сфотографироваться с ней изъявил желание едва ли не каждый зритель) длилась немало времени. И каждому актриса успела сказать приветливое слово и поблагодарить за встречу.

Татьяна БУРЬЯНОВА

День защиты детей – 1 июня – в Лермонтове был отмечен праздником «Играйте вместе с нами», который состоялся на площади Ленина.

Сначала детвору веселили ролевые куклы – хороводы вместе с девчонками и мальчишками водили их мамы и папы, бабушки и дедушки. Позабавило публику и шоу мыльных пузырей. Затем на сцене состоялся концерт детских творческих коллективов.

Каждый номер удостоивался громких аплодисментов. Маленькие зрители высоко оценили выступление сверстников. Исполнительский уровень юных артистов вызывал восторг и удивление у взрослых: дети, а как поют и танцуют – мастера!

ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК



На празднике. Фото В.Крохалевой

Да, наш город всегда был богат талантами, и немало представителей подрастающего поколения принесли ему известность, выступая и побеждая в соревнованиях, олимпиадах и

конкурсах на спортивных, научных и творческих площадках нашей большой страны.

Пусть они будут счастливы, наши дети!

Татьяна БУРЬЯНОВА

ЧТО В ИМЕНИ ТЕБЕ МОЕМ?

САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ ДЕТСКИЕ ИМЕНА СТАВРОПОЛЬЯ ЗА 25 ЛЕТ

Мода на имена постоянно меняется. Время от времени малышей называют то позабытыми Прохорами и Агафьями, то дают им имена на зарубежный лад, вроде Глории или Леонарда. В чем причины таких предпочтений, и какие имена считаются самыми популярными на Ставрополье на сегодняшний день?

Управление ЗАГС Ставропольского края составило список самых популярных имен среди новорожденных за 25 последних лет – с 1994 года по настоящее время. Статистика определила, что с 90-х годов чаще всего детей на Ставрополье называли Анастасиями и Артемами.

В 90-е годы родители обращались к традиционным именам и увлекались ими на про-

тяжении 10 лет. Слово догворившись, называли новорожденных мальчиков Александром, Сергеем и Дмитрием, а девочек – Анастасией, Викторией и Екатериной. У некоторых родителей вдруг пошла мода называть детей зарубежными именами. В тот период на Ставрополье на свет немало появилось Эдуардов, Артуров, Альбертов. Среди девичьих пользовались популярностью имена Виолетта, Сабина, Снежана.

К началу 2000-х годов эти имена утрачивают популярность и на смену Александрам приходят Артемы и Максимумы. Девочки становятся Дарьями и Викторией.

Самым любимым женским именем на Ставрополье стало имя Анастасия. До 2015 года

оно было в лидерах, пока не появилась мода на имя София, которое остается самым популярным уже третий год подряд. За ним идут Анастасия и Мария. А в топ мужских имен в настоящее время – вот уже на протяжении нескольких лет – входят Артем, Александр и Максим.

Крайне редко сегодня встречаются Валентины, Нины, Людмилы, Оксаны, Лидии, Галины, Антонины, Зои, Леониды, Борисы, Валерии, Анатолии, Валентины и Геннадии.

В последнее время снова возрос интерес к старым русским именам. Девочкам дают такие имена, как Прасковья, Матрена, Акулина, мальчишкам – Игнат, Захар, Тихон.

По информации
управления ЗАГС СК

КОНКУРС ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

В целях формирования позитивного общественного мнения о деятельности полиции, воспитания уважительного отношения к работе полиции у подрастающего поколения в Отделе МВД России по городу Лермонтову состоялся первый этап Всероссийского конкурса детского творчества «Полицейский Дядя Степа», в котором приняли участие дети в возрасте от 6 до 14 лет. Участникам предлагалось подготовить тематическую поделку, рисунок, посвященные сотрудникам правоохранительных органов. Дети с энтузиазмом подошли к заданию, изображая в своих работах полицейских при помощи красок и карандашей. Все работы были оценены по достоинству.

Жюри конкурса, в состав которого вошли представители Общественного совета при городском отделе внутренних дел и сотрудники полиции, для участия во втором, региональном, этапе творческого конкурса «Полицейский Дядя Степа» выбрало две лучшие

работы – Дениса Полушина и Дарину Егоровой.

Начальник городского отдела полиции Алексей Воробьев и представитель Общественного совета Елена Корженко поблагодарили всех участников конкурса, а победителям вручили награды – благодарственные письма и сладкие призы.

– Подобные мероприя-

тия способствуют повышению престижа службы в органах внутренних дел, помогают подрастающему поколению осознать, насколько важна и нелегка профессия полицейского, – отметили организаторы конкурса.

Отдел МВД России
по г.Лермонтову
Фото предоставлено ОМВД



Алексей Воробьев и Елена Корженко с победителями конкурса