

НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ

28 июля в Лермонтовском КЦСОН в рамках работы факультета «Православие» Университета третьего возраста состоялось мероприятие, посвященное памятной дате России – Дню Крещения Руси.



Таисия Изосимова и студенты Университета третьего возраста

ДЕНЬ КРЕЩЕНИЯ РУСИ

Основная цель мероприятия – укрепление в общественном сознании представления о крещении Руси как об особом историческом событии в жизни славянских народов.

В первой части мероприятия специалист социально-оздоровительного отделения Таисия Изосимова рассказала об истории праздника. В списке памятных дат День Крещения Руси появился сравнительно недавно. Из древних летописей нам известно о том, как великий князь Владимир выби-

рал для своего народа религию и сделал выбор в пользу православия. С предложением придать этому историческому событию государственный статус выступила Русская православная церковь. 1 июня 2010 года Президент России Дмитрий Медведев утвердил поправки в Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России».

День Крещения Руси сегодня считается особой исторической датой в жизни всех славянских народов и приобретает все боль-

шую известность известность не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами.

На празднике звучали песни о России в исполнении ансамбля «Элегия». Местный поэт Василий Ермаков прочитал свою поэму «О, Русь моя!».

Коллектив Центра поздравляет всех православных христиан с великим праздником Крещения Руси.

Татьяна КУРБАЦКАЯ,
директор ГБУСО
«Лермонтовский КЦСОН»

КУЛЬТУРА

«КРАСОТА» В ТАНЦЕ

Танец – высший разум
в свободнейшем из тел.
Айседора Дункан

Мир танца многолик и прекрасен: современные, балльные, латиноамериканские, восточные танцы и, конечно, классический танец! Каждое танцевальное направление дарует любителю или профессионалу гармонию души, уверенность в себе, радость и улыбку! Танец – это поистине удивительное явление.

30 июля в городе Лермонтово состоялся отчетный концерт двух одноименных танцевальных коллективов «Красота»: на сцене выступили московские и лермонтовские танцоры. Гости столицы приехали к нам в город совсем недавно, но уже успели провести вместе с нашими девочками совместные учебно-тренировочные сборы по эстетической гимнастике. Кроме того, десять дней серьезных многочасовых тренировок,

выработать особый режим питания и дня, а еще – съездить на экскурсию. Итогом занятий стали бурные овации и зачарованные взгляды зрителей на концерте в Тим-парке. Почетными гостями концерта коллективов стало руководство лермонтовской школы №2, директор которой Михаил Коломиец предоставил площадку для репетиций и тренировок.

– Все как у настоящих спортсменов: трехчасовые тренировки утром и вечером. И так ежедневно, с перерывом на активный отдых и сон. Плюс обмен опытом, совместный досуг и общение – это основная цель нашего объединения. Мне хотелось устроить небольшой отдых для столичных девочек, показать всю прелесть моих родных мест: помимо тренировок, мы объездили почти все Кавказские Минеральные Воды. Мне хотелось познакомить их с творчеством нашей лермонтовской студии, – рассказывает Анастасия Заведенкова, руководитель московской студии эстетиче-



Московские «красотки» в Лермонтово



На репетиции. Фото М.Гречкиной

ской гимнастики «Красота».

Лермонтовская студия танца, которой руководит Людмила Заведенкова, существует уже более десяти лет: за это время коллектив стал лауреатом международных конкурсов-фестивалей «Надежда Европы», «Открытая Россия», «Жар-птица», «Звездный дождь», «Звездопад». Чуть меньше года московской студии под руководством дочери Людмилы – Анастасии, выпускницы балетмейстерского отделения ГИТИСа. Тем не менее и столичные «красотки» себя уже пока-

зали – они достойно выступили на международном фестивале «Мировые таланты», танцевали на большой сцене вместе с профессионалами – в балете Щелкунчик на Воробьевых горах.

В планах у обоих руководителей сделать учебно-тренировочные сборы ежегодными, а у девочек – и потренироваться, и в городах-курортах отдохнуть. Мы желаем обоим студиям дальнейшего процветания, новых идей и успехов.

Мария ГРЕЧКИНА
Фото А.Заведенковой

Воздушно-десантные войска, «голубые береты», – это неизменная сила, мужество и надежная защита нашей страны. Это люди, живущие по принципу «Никто, кроме нас!».

2 августа, в День Воздушно-десантных войск, в городской библиотеке №1 состоялась встреча читателей с Михаилом Козловым – известным на Кавказских Минеральных Водах бардом.

В 1995 году Михаила призвали в ряды Вооруженных Сил. Срочную службу проходил в Чечне, в самый разгар военных действий. Распределили его в отдельную 22-ю бригаду спецназа ВДВ. 15 января 1996 года бригада участвовала в бою под селением Первомайским. Михаил получил тяжелые ранения и потерял зрение.

Он, несломленный, сильный духом, несмотря на тяжелую болезнь, не сдался. Вернувшись домой, взял в руки гитару. По-

ПЕСНЯ СОБРАЛА ДРУЗЕЙ



Творческая встреча с Михаилом Козловым

началу пел просто для своих – песни собственного сочинения, которые писал дома, вспоминая самые тяжелые минуты своей жизни. Затем стал высту-

пать перед аудиторией. Сначала на городской сцене, а потом и на региональных концертных площадках. Несколько лет назад Михаил Козлов стал лауре-

атом молодежного музыкального фестиваля. В своих песнях он рассказывает о войне, мужестве и отваге, о солдатской чести, о священном долге защищать Родину.

Боевые товарищи, друзья, близкие, любители поэзии с удовольствием пришли на творческую встречу с Михаилом Козловым. Бард исполнил лирические музыкальные композиции, песни о ВДВ, армии, войне и в заключение – пару шуточных песенных зарисовок. Пел в основном свои песни, написанные с душой: одни – пропитанные радостью, другие – наполненные болью, но неизменно жизненные и трогательные.

В заключение концерта для всех десантников, пришедших на концерт, прозвучали поздравления от сотрудников библиотеки, а барду преданные слушатели вручили цветы.

Мария ГРЕЧКИНА
Фото автора

ВОЕННАЯ ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА



Осовецкий гарнизон

6 АВГУСТА 1915
КОНТРАТАКА ЗАЩИТНИКОВ
КРЕПОСТИ ОСОВЕЦ

В этот день защитники крепости Осовец смогли подняться в контратаку. Это была «атака мертвецов» – после применения немцами отравляющих газов. Героическая оборона крепости длилась почти год: с сентября 1914-го по 22 августа 1915-го.

Информация предоставлена архивным отделом администрации г.Лермонтова